



Radioyentes

Para amantes de la radio, el podcast, y el audio en general.

Curated by **Radioyentes**

Radiotweets 19-09-2018



Scooped by **Radioyentes**

7 nuevos consejos para mejorar el turno al aire

From [radionotas.com](#) - Today, 12:01 PM

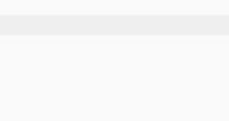
Lo invito a hacer un ejercicio corto. Lea estas frases que escuché en radio y que fueron dichas por 3 locutores en diferentes turnos al aire y dígame cuál estuvo mejor.
Locutora 1:
"Ya hoy estamos a mitad de semana...".
"Muchísimas sorpresas, muchísimas cosas lindas"
"Vamos a escuchar buena música que tú puedes solicitar a través del (teléfono)..."
"Ya estamos a 14 de septiembre... qué rápido se está yendo este año, qué rápido se está yendo este mes, y por supuesto nosotros te seguimos aquí acompañando..."...



Abierto el plazo de inscripción en Radio URJC - Universidad Rey Juan Carlos

From [www.urjc.es](#) - Today, 11:51 AM

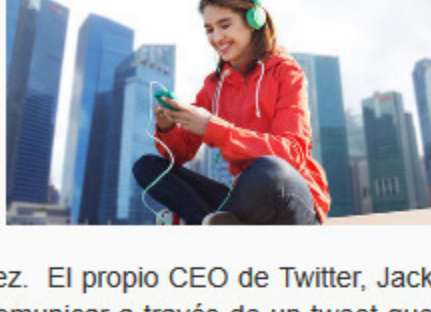
Cualquier miembro de la URJC puede colaborar en este servicio. Además, se pueden realizar prácticas que se engloban dentro de la asignatura obligatoria de "Prácticas Externas", por lo que se conceden los 24 créditos necesarios para superarla....



Las transmisiones de audio en Twitter llegan primero a iOS

From [hoymarketing.com](#) - September 14, 9:24 AM

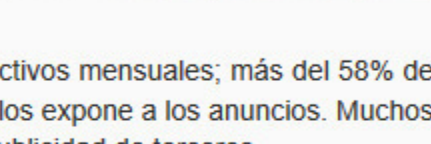
Twitter quiere proporcionar a sus usuarios todas las herramientas posibles para comunicarse, por ello ha añadido el último formato que les faltaba: audio. Eso sí, esta nueva característica no ha llegado a todos los usuarios a la vez. El propio CEO de Twitter, Jack Dorsey, ha sido el encargado de comunicar a través de un tweet que los usuarios ya pueden grabar audios y compartíroslos con sus seguidores en la plataforma.



Las marcas aumentan su inversión en audio programático a través de Podcasts

From [www.puomarketing.com](#) - September 14, 9:14 AM

La radio programática y la publicidad en audio ofrecen grandes oportunidades a través de plataformas como Spotify, con más de 170 millones de usuarios activos mensuales; más del 58% de ellos usan su servicio gratuito, que los expone a los anuncios. Muchos de los podcasts también incluyen publicidad de terceros....



'Lances de radio', el nuevo programa de Cesáreo Martín

From [cazawonke.com](#) - September 13, 3:10 PM

El próximo 15 de septiembre comienza el nuevo y novedoso programa de radio online, rompiendo todos los esquemas tecnológicos, desde Excopesa-Castellana, Paseo de la Castellana nº 100 28006-Madrid. Cesáreo Martín, el incombustible y decano de la prensa cinegética, comienza un nuevo proyecto radiofónico bajo el nombre de Lances de Radio. Se trata de un programa semanal de una hora de duración en el que se tratará la caza y la pesca de manera independiente y con la profundidad y la seriedad que el sector merece....

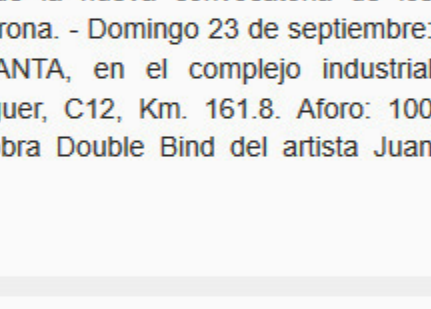


Próximos viajes de 'No es un día cualquiera'

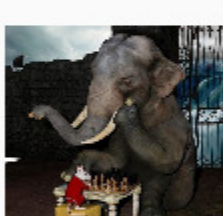
From [www.rtve.es](#) - September 13, 3:08 PM

Septiembre 2018

- Sábado 22 de septiembre: GIRONA. Estaremos en el auditorio de CaixaForum Girona (carrer dels Ciutadans nº 19. Aforo: 152 plazas) para hablar de la nueva convocatoria de los Premios Fundación Princesa de Girona. - Domingo 23 de septiembre: BALAGUER (Lleida). Desde PLANTA, en el complejo industrial Sorigué (carretera Lleida a Balaguer, C12, Km. 161.8. Aforo: 100 plazas) donde se puede ver la obra Double Bind del artista Juan Muñoz



¿Por qué los podcast no son radio?



From [www.kanpatxi.es](#) - September 13, 10:22 AM

Los podcast no son radio, pero antes de que empieces a calentarte y me envíes respuesta por twitter sigue leyendo. Los podcast y la radio no somos hermanos, youtube y la televisión no son hermanas, y los periódicos y los blogs no son madre e hijo....



Scooped by **Radioyentes**

Radio Nacional expone objetos de 50 años de historia del periodismo en Aragón



From [www.elperiodicodearagon.com](#) - September 13, 10:10 AM

Radio Nacional de España (RNE) va a celebrar su 50 aniversario en Aragón con una exposición que se inaugurará mañana en el edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza y que recopilará objetos y fotografías que han marcado la historia de este medio de comunicación durante medio siglo.....



Scooped by **Radioyentes**

Profesionales de Radio y TV dan su último adiós a locutora RNE Amalia Romero

From [www.finanzas.com](#) - September 13, 10:07 AM

Numerosos profesionales de los medios de comunicación regionales, sobre todo, de radio y TV, han despedido este miércoles a la que durante varios años fue locutora de Radio Nacional de España (RNE) y antes de Radio Juventud y Radiocadena Amalia Romero Peralta, que falleció ayer en Murcia a los 88 años....

Así compaginará Juanma Castaño El partidazo de COPE y El partidazo de #Vamos

From [pmoticias.com](#) - September 13, 9:58 AM

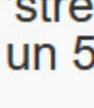
Juanma Castaño se ha convertido en uno de los grandes fichajes de #Vamos, el nuevo canal deportivo que Movistar+ pondrá en marcha este domingo 16 a partir de las 21:30 horas. De esta manera, el periodista se incorporaba a la cadena tras su salida de Mediaset, compañía que abandonó tras más de una década al frente de Deportes Cuatro. Movistar+ había llevado con bastante secretismo la labor que iba a desempeñar Castaño en #Vamos. Finalmente, la plataforma desveló durante la rueda de prensa que sirvió como presentación de la cadena deportiva que el comunicador asturiano será el encargado de presentar El partidazo de #Vamos....



La radio sigue siendo cosa de hombres – Chelo Sánchez Serrano

From [medium.com](#) - September 12, 8:43 AM

Que la radio es cosa de más de uno es una obviedad, así que los ahorramos repetirla una vez más. Como todos lo sabemos, si yo les pregunto a qué suena la radio, ¿qué responderían? ¿A una voz principal, a grupo coral, a orquesta, a pelotón, a gregario, a ruido, a silencio, a música, a palabra, a graves, a agudos, a universos compartidos y comunes –como reseñaba recientemente Gorka Zumeta en un post titulado “la radio y sus universos”, a universos alejados, a adultos, a niños, a hombres, a mujeres...? Y aquí empieza el....

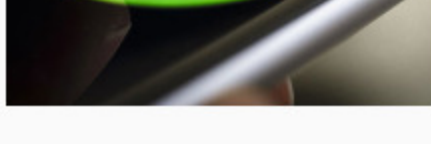


Scooped by **Radioyentes**

Las suscripciones a 'streaming' de música suben un 53%

From [www.elmundo.es](#) - September 11, 9:12 PM

De los 107,6 millones de euros que facturó la música en nuestro país en los seis primeros meses del año, 79,1 millones correspondieron al sector digital. El mercado de la música en España ha frenado su hundimiento y, según lo demuestra (muy tímidamente: una mejora del 0,36%), recupera los datos presentados este jueves por los Productores de Música de España (Promusicae), referentes a los seis primeros meses de este año. Unas cifras que confirman que los servicios de streaming como Spotify, Apple Music, Deezer o Tidal se han convertido en el pilar que sostiene....



Daniel Gavela repite en la SER los errores de su antecesor

From [www.merca2.es](#) - September 11, 9:03 PM

El retorno de Daniel Gavela a la Cadena SER tras la caída de su "enemigo" Juan Luis Cebrián fue recibida con los brazos abiertos en una emisora cuyo "ciclo se encontraba agotado". La mayor parte de los comunicadores que ponen voz a los principales espacios de la programación sufren una curva descendente en el histórico de audiencia de la emisora, por lo cual se esperaba que el directivo acometiese cambios de relevancia en la parrilla....



Scooped by **Radioyentes**

Las periodistas Ángeles Oliva y Toña Medina, seleccionadas como directoras artísticas de la radio-escuela M21



From [www.europapress.es](#) - Today, 11:51 AM

Las periodistas Ángeles Oliva y Toña Medina se han hecho con la dirección artística de la radio-escuela municipal M21 tras el concurso público convocado, ha informado este viernes el director de Comunicación del Ayuntamiento de Madrid, César de la Cruz, en la comisión de Participación Ciudadana, Transparencia y Gobierno Abierto....

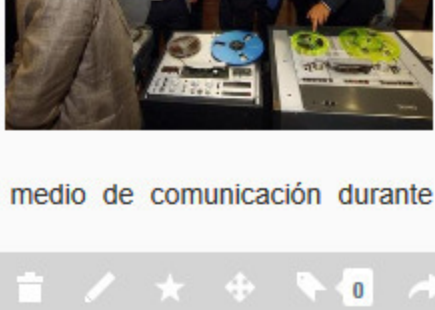


Scooped by **Radioyentes**

RNE celebra su 50 cumpleaños en Aragón - Televisión

From [www.elperiodicodearagon.com](#) - Today, 11:50 AM

Radio Nacional de España (RNE) va a celebrar su 50 aniversario en Aragón con una exposición que se inauguró ayer en el edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza y que recopila objetos y fotografías que han marcado la historia de este medio de comunicación durante medio siglo....



Scooped by **Radioyentes**

Cercanía y nuevos públicos en la nueva temporada de Canal Extremadura Radio

From [www.finanzas.com](#) - September 14, 9:14 AM

Canal Extremadura Radio el telón de la nueva temporada con una decidida apuesta por el directo y la presencia de los micrófonos en la calle, y donde la juventud y la literatura tendrán una especial presencia radiofónica. Entre las novedades más destacadas de la nueva temporada, están los videojuegos, la caza y las mujeres con historia, y entran en la parrilla nuevos contenidos con los que Canal Extremadura Radio "quiere llegar a nuevos públicos y seguir consolidando la radio pública extremeña, con la que ya se llega prácticamente a más del 99 por ciento del territorio regional.....



Scooped by **Radioyentes**

Radiochips: sobre los boletines informativos antiguos

From [radiochips.blogspot.com](#) - September 14, 8:52 AM

Os los estabais imaginando, ¿verdad? Boletín de las 2 h. de la madrugada de aquel día. Sí, al principio era simplemente para explicar la diferencia entre boletines nuevos y antiguos. Lo que comentaba de si se ponía sintonía o no, sobre si los pitos esto o lo otro....

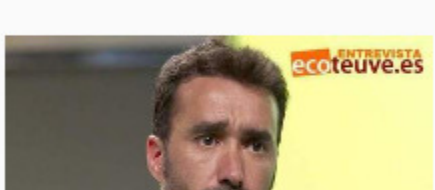


Scooped by **Radioyentes**

Juanma Castaño: "Jamás he discutido con Manu Carreño pero era raro ser rivales en la radio y compañeros en Cuatro"

From [ecoteuve.economista.es](#) - September 13, 3:09 PM

La ruptura de Juanma Castaño con Mediaset fue el primer culebrón televisivo del verano. "Mi marcha fue fría, pero hemos salido ganando las dos partes", admite a ECOTEUVE.ES. El periodista inicia temporada como una de las caras más destacadas de #Vamos, el nuevo canal deportivo de Movistar+. Los compaginará con su trabajo en Cope, desde donde seguirá compitiendo contra Manu Carreño (SER), con quien hacía pareja en Deportes Cuatro. "Era raro ser rivales por la noche y compañeros por las tardes", admite....



Scooped by **Radioyentes**

Europe 1 crea una aceleradora de innovación para contenidos en audio



From [www.dosdoce.com](#) - September 13, 10:24 AM

El creciente aumento e interés por los contenidos en audio, como los podcasts y los audiolibros, ha hecho que la cadena generalista francesa Europe 1, una de las principales radios informativas de Europa y propiedad el grupo Lagardère, haya puesto su mirada en este tipo contenidos....



Scooped by **Radioyentes**

Canal Sur Media retransmite en directo el estreno del Yuyu, Rancio y el Torneo Costa del Sol



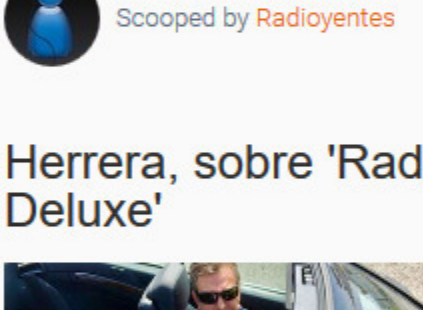
From [www.canalsur.es](#) - September 13, 10:12 AM

Canal Sur Media retransmite este jueves a las 13:30 horas en canalsur.es, Facebook y Periscope el estreno de José Guerrero "Yuyu" en "El Pelotazo" de Canal Sur Radio, cabecera emblemática que popularizó en la cadena pública a la que regresa. También ofrecerá en directo a través de la web la emisión de "El Público", el programa de la tarde de Canal Sur Radio en el que durante tres horas (de 16 a 19 horas) abordará con humor y cercanía asuntos de interés público en compañía de Luis "Comandante" Lara y Bienvenido Sena, además de Bea Díaz....



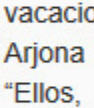
Scooped by **Radioyentes**

Herrera, sobre 'Radio Carlitos Deluxe'



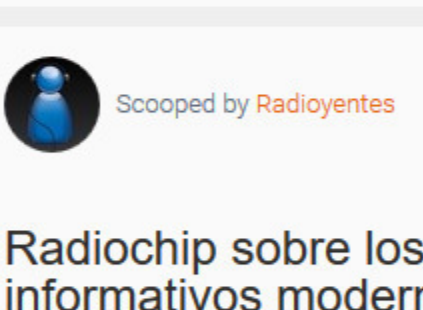
From [www.cope.es](#) - September 13, 10:09 AM

Herrera ha comenzado la conversación comentando que "le suscitaba cierta incertidumbre no haber intervenido en 'La Noche de COPE' dos semanas después de haber vuelto de vacaciones". Algo que le suele reprochar el Grupo Risa, y que Adolfo Arjona le recordó. A lo que Carlos Herrera contestaba con humor: "Ellos, encima, aprovechan para meter el dedo, y yo ya me planteaba... o me entrevista Arjona o me voy de la COPE"....



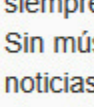
Scooped by **Radioyentes**

Radiochip sobre los boletines informativos modernos



From [radiochips.blogspot.com](#) - September 13, 10:09 AM

s habréis dado cuenta, seguro, pero vamos a fijarnos un poco en cómo son ahora los boletos de la SER. Imaginemos un boletín de hace 15 años por la tarde. Llegaban los pitos (los de siempre), y Esther Bazán decía la hora y empezaba a dar las noticias. Sin música de fondo ni nada. Lo normal. Lo de siempre, vaya: Dar las noticias, un separador para los deportes, el nombre del de los deportes, las noticias deportivas, y más noticias dentro de una hora, y siempre en cadenaser.com. No había ni cachito regional, ni nada....

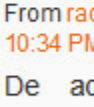
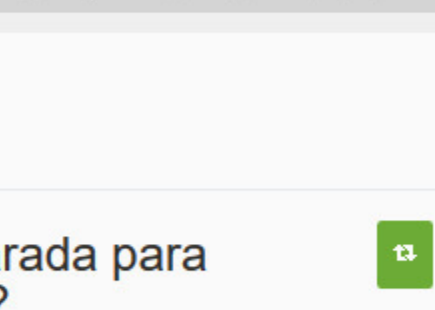


Scooped by **Radioyentes**

¿La radio está preparada para el huracán Florence?

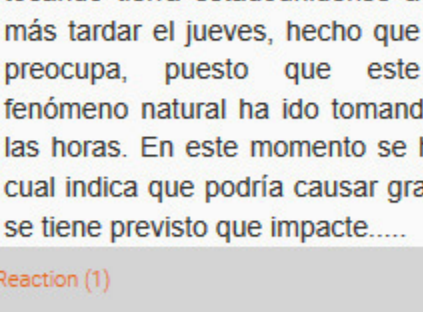
From [radionotas.com](#) - September 12, 10:34 PM

De acuerdo con información emitida las últimas horas, el huracán Florence podría estar tocando tierra estadounidense a más tardar el jueves, hecho que preocupa, puesto que este fenómeno natural ha ido tomando más fuerza conforme transcurren las horas. En este momento se habla que Florence ya es fase 4, lo cual indica que podría causar grandes desastres en las zonas donde se tiene previsto que impacte....



Scooped by **Radioyentes**

Radiochip sobre el nuevo espacio de Frank Blanco



From [radiochips.blogspot.com](#) - September 12, 8:31 AM

Así se llama el nuevo programa de Frank Blanco. Si el año pasado hablábamos de si era novedoso y futurista eso de un "after work show", este año su programa va de 22 h a medianoche, y visto que el programa anterior ha pasado de ni frío ni calor, han cambiado de formato para adecuarse quizá al público potencial del «PAP», que terminó en julio. Sí, teniendo en cuenta que Frank Blanco tuvo más de 2 millones de oyentes en Los 40, teniendo en cuenta que tiene experiencia más que contrastada y siendo que mucha gente le ve en La Sexta todos los días, la audiencia del «Vamos Tarde» era más que escasa. Podríamos hablar de fracaso. Cambiar de formato era necesario....

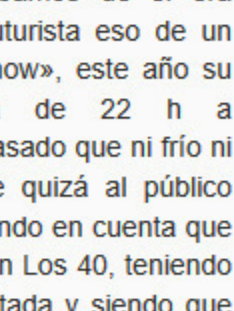


Scooped by **Radioyentes**

¿Cómo se hace un conteo de éxitos?

From [radionotas.com](#) - September 11, 9:09 PM

Unos días de mis columnas me preguntaba hace unos días cómo se realizaba a inicios de los años 90 el "Top 40 Radioactiva", una cadena de emisoras musicales en Colombia que contaba con 16 estaciones, todas con programación local.



Scooped by [Radioyentes](#)

Agotadas las entradas para ver El Larguero en directo en Valladolid

From [cadenaser.com](#) - September 11, 9:02 PM

A las 10:00 horas se pusieron a disposición del público las invitaciones para presenciar El Larguero en directo y una hora más tarde estaban agotadas. La presencia de Manu Carreño y todo su equipo en Valladolid ha despertado el esperado interés y el periodista vallisoletano tiene asegurado el lleno en la sala Miguel Delibes el próximo miércoles. El programa comenzará a las 23:30 horas y las puertas se abrirán media hora antes. Invitaciones válidas hasta completar aforo.

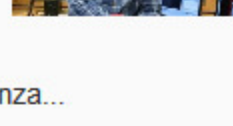


Scooped by [Radioyentes](#)

Entrevista con Javier Vizcaíno Director y presentador de 'Euskadi hoy' en onda vasca

From [www.noticiasdenavarra.com](#) - September 11, 8:57 PM

Javier Vizcaíno vuelve a abrir la ventana de 'Euskadi hoy' a la información y el análisis de cercanía, pero sin olvidar el mundo. Onda Vasca estrena temporada Una entrevista de Rosana Lakunza...



Scooped by [Radioyentes](#)

El Colegio de Periodistas apoya a los profesionales agredidos en el Alarde de Hondarribia

From [www.naiz.eus](#) - September 11, 8:53 PM

El Colegio y la Asociación Vasca de Periodistas han mostrado su apoyo a Antxeta Irratia y a los periodistas que fueron agredidos e insultados el pasado sábado cuando informaban sobre el Alarde de Hondarribia. Euskal Herriko Informatzaile Grafikoen Elkarteak (EIGE) ha denunciado «el ataque sufrido el sábado por el fotógrafo Fernando De la Hera»....



Alfonso Ussía critica a Julia Otero, Ana Pastor y otros...

From [www.esdiario.com](#) - September 11, 8:50 PM

A la nueva TVE en manos de PSOE y Podemos le han salido numerosos detractores y este martes Alfonso Ussía aprovecha su columna de La Razón para ajustar cuentas porque "se me antoja inconcebible que una nación democrática occidental tenga en su cadena oficial y pública de mayor raíz y poder, la síntesis de la información soviética".



Scooped by [Radioyentes](#)

Ondas de ayer - Empire State, antena de radio

From [www.kvoxx.com](#) - September 11, 8:56 PM

Este edificio singular de Nueva York ejerció de gran antena de radio desde que los constructores pusieran la piedra más alta. Posteriormente el Empire State Building ha servido para la difusión de las señales de televisión y para la conexión entre otros servicios de telecomunicaciones. Se inauguró en 1931 y desde entonces está operativa esta gran antena, complementando la labor de difusión de señales con otros edificios más altos que se han construido en la ciudad con posterioridad.....

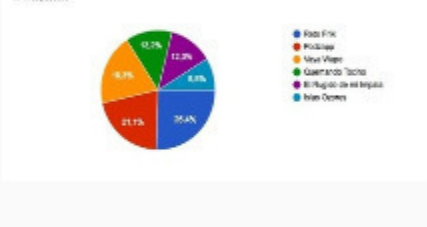


Scooped by [Radioyentes](#)

Resultado de la elección del directo en JPOD18 Madrid

From [www.asociacionpodcast.es](#) - September 10, 10:19 PM

Pues ya sabemos cual es el podcast que realizará el directo seleccionado por los socios y simpatizantes de la Asociación Podcast. El elegido es: Reto Friki....



Scooped by [Radioyentes](#)

Arranca la nueva temporada de «Voces de A Coruña»



From [www.lavozdegalicia.es](#) - September 10, 10:18 PM

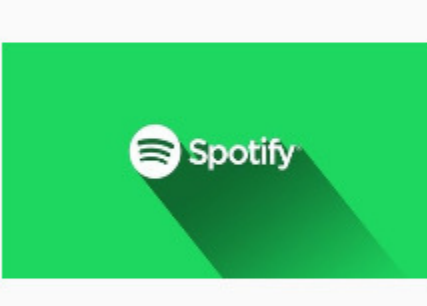
En lo más alto. Al mismo nivel que los datos de audiencia. En el sky bar del hotel Plaza de Cuatro Caminos se presentó esta semana la nueva temporada de Voces de A Coruña, el programa de las mañanas coruñesas. A la importante nómina de colaboradores que de lunes a viernes y de 8 a 12 de la mañana pasan por la emisora se suman, por el momento, otros tres nombres. Se trata de Luis Veira, cocinero de Elviña y probablemente el único coruñés con estrella Michelin en la próxima edición de la guía. Alejandro Paadín, que toma las...

Scooped by [Radioyentes](#)

Spotify pone nerviosas a las discográficas

From [radionotas.com](#) - September 10, 9:58 PM

Hasta hace algunos años y durante décadas la única forma que le aseguraba a los artistas llegar al estrellato era tener un contrato con alguna casa discográfica. Durante las épocas actuales, el mercado de la música independiente se fue fortaleciendo, esto debido a tres factores principalmente:...

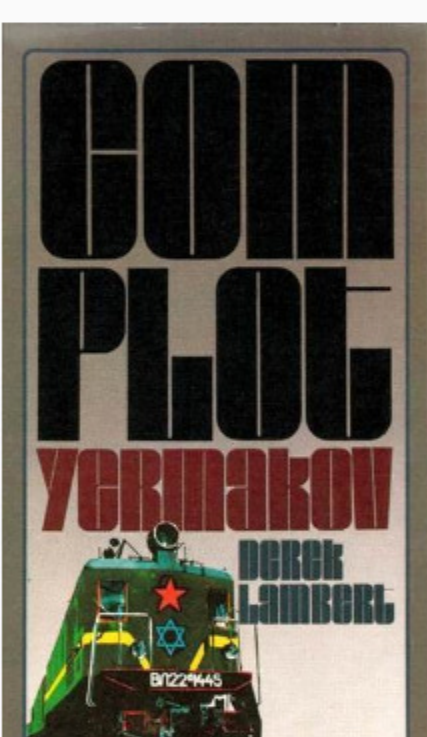


Scooped by [Radioyentes](#)

La radio en la literatura: Complot Yermakow

From [natureduca.com](#) - September 10, 9:52 PM

En esta ocasión las referencias radiales las encontré en una novela inspirada en la Guerra Fría, la URSS, el Transiberiano y el mundo judío. Entretenida, aclaparadoramente interesante y que me ha devuelto a los años setenta cuando la onda corta era una gran fuente de libertad. Ha sido como si realizara un largo viaje a través del tren más largo del mundo y encontrar que, en determinado momento, vuelves a escuchar la histórica Radio Moscú, sobre todo el inolvidable MOSAIC donde te atendían en infinidad de ocasiones y poco a poco ibas conociendo territorios y gentes que rara vez te los encontrabas en otros medios. Siberia y su inmensidad, su taiga, su frío o su hielo se hacen aquí sumamente atractivos en una novela bien estructurada y mejor traducida. Una buena fuente para disfrutar de un tiempo que, sinceramente, ante lo que nos está tocando vivir, fue mucho mejor....



Scooped by [Radioyentes](#)

Muere Germán Sánchez, las luces largas del periodismo

From [www.elconfidencial.com](#) - September 10, 8:39 AM

Joseph Medill, que fue director fundador del 'Tribune' de Chicago, dio en una ocasión la fórmula para dirigir un buen diario: "Pues bien, dad noticias". Germán Sánchez, que acaba de fallecer a los 67 años, nunca dio noticias, pero hizo el mejor periodismo posible. Aquel que explica las cosas, que las razona y que las muestra con la crudeza de la verdad a partir de hechos históricos.....



Scooped by [Radioyentes](#)

Entrevista con Ramiro López de publipunto

From [www.kvoxx.com](#) - September 10, 8:23 AM

Esta semana entrevistamos a Ramiro López, director de Publipunto. Tiene 3 Antenas de Oro y una de Plata, el Microfono de Oro, la Medalla Europea al Mérito en el Trabajo y es experto en ciberseguridad.....



Scooped by [Radioyentes](#)

Así ha comenzado la edición Deluxe de Radio Carlitos

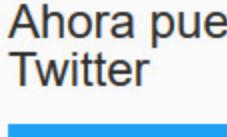


From [www.cope.es](#) - September 9, 3:09 AM

A una hora atípica, en un día atípico para sus oyentes, Carlos Herrera ha dado el pistoletazo de salida a 'Radio Carlitos Deluxe', un espacio donde cada madrugada del domingo, de 1 a 2 el comunicador mejor valorado de la radio española rebuscará en su reproductor de música para pinchar sus canciones preferidas....

Scooped by [Radioyentes](#)

Ahora puedes emitir audio en Twitter



From [es.gizmodo.com](#) - September 8, 3:21 PM

Twitter ha introducido hoy una nueva característica que no es editar tuits, por mucho que lo anheles. Son emisiones de audio en directo; es decir, la posibilidad de darle al botón y empezar a hablar para tus seguidores....

Scooped by [Radioyentes](#)

esRadio lanza el primer programa dirigido a Millennials y a la Generación Z en Aragón



From [www.extradigital.es](#) - September 11, 8:59 PM

esRadio continúa con la renovación de su parrilla. En su objetivo de llegar a todos los públicos, desde el próximo lunes, 10 de septiembre, Aragón

contará con un nuevo programa de radio, único y peculiar, enfocado a oyentes de entre 16 y 35 años, es decir, los que forman parte de las generaciones Millennials y Z. EsTrending, el nuevo programa de esRadio Aragón, es la apuesta radiofónica más rompedora que se va a poner en marcha en la comunidad en los últimos años....

Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

La nueva sección de Pepe Navarro en el Hoy por hoy

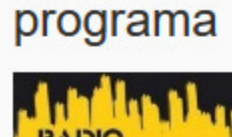
From [cadenaser.com](#) - September 11, 8:54 PM

Nuestro nuevo colaborador Pepe Navarro ha estrenado este lunes sección en Hoy por Hoy dónde hablamos de las malas decisiones. Hoy nuestro libro lo inaugura, como no podría ser de otra forma, de Elon Musk y su decisión de fumarse un porro en directo, algo que ha supuesto perder su empresa 'Tesla' un total de 4.800 millones de dólares . Probablemente estemos hablando del porro más caro de la historia.....



Scooped by [Radioyentes](#)

Radio Arrebato invita a las asociaciones a hacer su propio programa



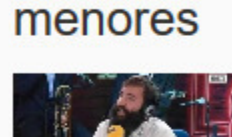
From [www.guadalajarahradio.es](#) - September 11, 8:52 PM

Como ya ha hecho en temporadas anteriores, la Asociación de Amigos del Instituto Briando de Mendoza (AIBM), invita de nuevo a todas las asociaciones de la ciudad a participar -realizando su propio programa- en la próxima temporada 2018-2019 de RADIO ARREBATO, que comenzará el próximo lunes, 24 septiembre y en la que cumplens los 31 años en antena....

Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Castelo vuelve a las andadas y bromea sobre el acoso a menores



From [www.exclusivadigital.com](#) - September 11, 8:46 PM

Antonio Castelo vuelve a ponerse en el disparadero de la polémica. El cómico de la Cadena Ser estrenó el pasado viernes 'Phi Beta Lambda', el programa con el que la radio del grupo Prisa ha decidido premiarle, a pesar de que a finales de la pasada temporada se le acusó de acosar a través de las redes sociales a menores de edad....

Scooped by [Radioyentes](#)

Arranca la nueva temporada de CMM Radio

From [www.cmmmedia.es](#) - September 11, 8:35 AM

Hoy arranca nueva temporada de radio en Castilla La Mancha Media, en CMM Radio. Entre las novedades, Fernando Bernácer y Pabli Madinabeitia se repartirán las mañanas y el programa de Jose Antonio Gavira, Pasaba por aquí, se adelanta una hora todas las noches. Y esta noche de estreno con una entrevista a Laureano Oubiña, el que fuera condenado por tráfico de drogas y blanqueo de dinero....



Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Probando los nuevos audios de Twitter

From [m.genbeta.com](#) - September 10, 10:18 PM

Si echamos la vista atrás hasta hace un par de días, recordaremos que Twitter añadió una función nueva a su aplicación para iPhone que muchas personas bautizaron como "notas de audio". Básicamente, los usuarios pueden grabar su voz y emitirla en directo como si de un programa de radio se tratase.....



Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Fernando Ónega, Ángel Carracedo y Ricardo Colmenero, nuevos colaboradores de los informativos de Radio Galega

From [www.crtvg.es](#) - September 10, 10:17 PM

El análisis de la actualidad desde las más variadas ópticas será, de nuevo, una constante en el área informativa de Radio Galega en la nueva temporada que arranca el lunes, 10 de septiembre. La emisora pública contará con las voces y opiniones de los más destacados profesionales gallegos que acercarán cada día su visión de las mismas en las distintas áreas en que sobresaen. Estas nuevas incorporaciones sedistribuirán entre el 'Galicia por delante', el primer programa con que la emisora pública pone el pie en la calle para estar al tanto de los acontecimientos más recientes, y 'A Crónica', el último espacio informativo del día en el que se hace el análisis de toda la jornada....



Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

La radio con ruedas de Paco Cremades, y su "Fábrica de Radio" @gzumeta



From [www.gorkazumeta.com](#) - September 10, 9:54 PM

Presentado en Madrid un estudio móvil de radio multiformato, diseñado para convertirlo todo en radio Paco Cremades: "El primer objetivo de mi Van Radio es disfrutar haciendo radio" Las grandes posibilidades y aplicaciones de la nueva herramienta permiten acercar la radio 'in home' a todo aquel que lo solicite, con una enorme accesibilidad...

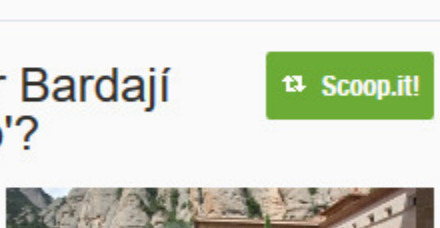
Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Entrevista con Òscar Bardají de 'Montserrat Ràdio'?

From [www.elperiodico.com](#) - September 10, 8:40 AM

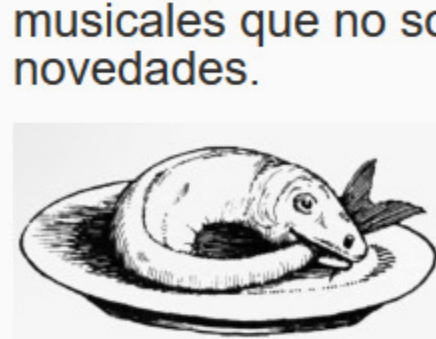
Uno piensa en radio y le viene a la cabeza música comercial, tertulias políticas o retransmisiones deportivas. Si bien hay radios de otros mundos que habitan en este, como la que dirige el periodista Òscar Bardají (Barcelona, 1970) en la abadía de Montserrat. Allí el plató es un presbiterio, los comentaristas son los propios monjes de la comunidad y los equipos técnicos están incrustados en una arquitectura a caballo entre lo gótico y lo renacentista. La vida moderna es escuchar en podcast los oficios divinos.....



Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Radiochip sobre las radios musicales que no son de novedades.



From [radiochips.blogspot.com](#) - September 10, 8:31 AM

Que conste que esta entrada de hoy vale para la moribunda (sí, moribunda) M80 y para cualquier otra radio que no sea de novedades musicales. Sé que una de las críticas que se le hace a M80 (con toda la razón durante la mayor parte del día) es que las canciones se repiten más que el ajo. Esto sirve también para la exitosa Kiss FM de la década pasada, sirve para Rock FM.... Quizá sean los grandes exponentes de la repetición musical.....

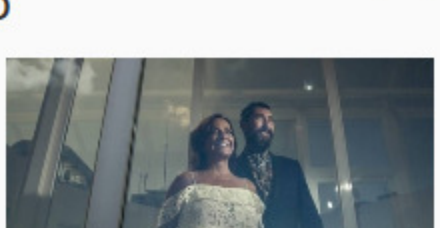
Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Artículo del País sobre Pepa Bueno y Toni Garrido

From [elpais.com](#) - September 9, 12:08 PM

Pepa Bueno y Toni Garrido tratan con gente que se está despertando, en el primer caso, y con gente ya supuestamente despierta. Pepa abre Hoy por hoy de la SER a las seis de la mañana; y Toni toma el relevo cuatro horas más tarde. Ahora responden a un reto lanzado por Daniel Gavela, director de la cadena: contar la vida, "hallar la levedad de la SER, pues a la sociedad española le sobra gravedad".....



Reaction (1)

Scooped by [Radioyentes](#)

Catalunya Ràdio prescinde de los críticos



From [comunicacion.e-noticies.es](#) - September 9, 3:08 AM

La dirección de Catalunya Ràdio no ha renovado al filósofo y escritor Bernat Dedéu la sección de filosofía que tiene en el programa Estat de Gràcia y el periodista lo ha atribuido a la "presión" y la "politiuilla de los sicarios". Así lo ha anunciado el propio Bernat Dedéu a través de twitter, donde ha avisado también que "pronto tendréis la radio federalista que quieren Jordi Amat y Albert Rivera"....